

Утверждаю:
Директор МБОУ ООШ №10 им. В.И. Фадеева
Демяшев В.В.
от _____ 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

«О школьной театральной студии «Алые паруса»
в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении
основная образовательная школа №10 им. В.И. Фадеева

Общие положения:

1. Театральная студия «Алые паруса» является добровольным объединением учащихся 1-9 классы;
2. В театральную студию «Алые паруса» принимаются все желающие;
3. Занятия в театральном коллективе являются бесплатными.

Воспитание подрастающего поколения – многогранный процесс, включающий в себя различные виды влияния на формирование жизненных позиций у детей и подростков. Одной из важных форм влияния на духовное воспитание детей является художественное воспитание, в частности, воспитание детей посредством занятий в театральных коллективах. Работая на сцене, ребенок учится не только основам актерского искусства. Такие качества, как уверенность в своих силах, умение разбираться в людях и жизненных ситуациях, концентрироваться и собирать внимание, держаться на публике, думать и действовать в условиях экстремальной ситуации, самостоятельность мышления, высокий интеллект и умение созидать новое, необходимы ребенку не только при работе в коллективе, но и в жизни.

Цель программы:

Создание детского коллектива, вовлекающего ребенка в творческий процесс, результат которого будет интересен не только самому ребенку, но и окружающим, таким образом, воспитание у ребенка потребности и привычки к самоотдаче, общественно полезной работе, насыщенной духовной жизни, умения сочетать свои интересы с интересами коллектива. Содействовать развитию духовно-нравственных основ личности подростка, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству театра. Работа идет по трем основным предметам: актерское мастерство, сценическая речь и сценическое движение.

Задачи программы:

1. Формировать устойчивый интерес к театральному искусству;
2. Выявить и развить природные способности у детей;
3. Развить произвольное внимание, память, наблюдательность, находчивость, быстроту реакции, инициативность и выдержку, воображение и веру в сценический вымысел, умение согласовать свои действия с партнером;
4. Формировать навыки владения интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния, развить правильное речевое дыхание;
5. Развить пластическую выразительность и ритмическую способность;
6. Воспитать зрительскую культуру.

Вся работа студии направлена на достижение творческого результата, поэтому основным видом педагогического контроля на всех этапах и всех годах обучения являются выступления и концерты учащихся. На ранних стадиях обучения проводятся открытые уроки или концерты из небольших номеров. На более поздних стадиях – спектакли и большие концертные выступления.

Функции:

Театральная студия «Алые паруса» нацелена на развитие творческих данных личности, таких как:

- развитие внутренней психотехники актера - основных элементов актерского творчества;
- формирование умений и навыков владения элементами внешней техники актера.

Обязанности:

Участники театрального коллектива обязаны:

- Посещать занятия без пропусков (исключение – уважительная причина);
- Выполнять требования педагога, руководителя коллектива;
- Участвовать в творческих отчетах и концертных программах.

Руководитель театрального коллектива обязан:

- Создавать условия для творческого развития учащихся;
- Знакомить родителей с результатами работы объединения;
- Способствовать духовному и нравственному развитию личностного роста участников театрального коллектива.

Права:

Обучающиеся, участники театрального коллектива имеют право:

- Участвовать в творческом процессе;
- Вносить предложения по работе над постановочным материалом;
- Приглашать на занятия родителей.

Руководитель театрального коллектива имеет право:

- Корректировать план работы объединения;
- Требовать от администрации обеспечения материально-технической базы для работы театрального коллектива;
 - Свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников Студии;
 - Защиту своей профессиональной чести и достоинства.

Организация управления школьной театральной студией:

1. Контроль над деятельностью Студии осуществляется руководителем Организации, который:

- ✓ Создает необходимые условия для обеспечения деятельности Студии;
- ✓ Предоставляет для проведения занятий Студии помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- ✓ Устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников Студии;
- ✓ Оказывает помощь работникам Студии в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- ✓ Утверждает перспективные планы Студии.
- ✓ Утверждает расписание занятий Студии в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;

- ✓ Определяет график отчетов о результатах деятельности Студии (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).
- 2. Непосредственное руководство творческим объединением осуществляет руководитель коллектива;
- 3. К организации работы объединения могут привлекаться заинтересованные, способные к творческой деятельности учителя, родители;
- 4. Работа объединения осуществляется согласно программе, разработанной руководителем коллектива;
- 5. Занятия проводятся 3 раза в неделю согласно расписанию.

Документация и отчетность:

- Для организации работы объединения составляется план работы и график проведения занятий;
- Посещаемость занятий фиксируется в электронном журнале работы объединения;
- Результатом работы театральной являются театральные номера, миниатюры, спектакли, и другие формы творческих отчетов.

Правила театральной студии «Алые паруса»:

1. Быть внимательным к себе и окружающим;
2. Не опаздывать на занятия. Если не придешь – звони;
3. Строй грамотно свою речь;
4. Тишина – удобрение для искусства;
5. Репетиция – всегда что-то новое;
6. Одеваемся для дела, а не для эффекта – должно быть удобно;
7. Не груби никому в коллективе, извинись, если ты не прав;
8. Выполняем любое упражнение с удовольствием;
9. Не говори: НЕ МОГУ, НЕ ЗНАЮ, НЕ УМЕЮ! Ты пришел сюда учиться!

Заключительные положения

1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.
2. Срок действия Положения не ограничен.
3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

Директор МБОУ ООШ №10 им. В.И. Фадеева _____ / Демяшев В.В